

# Matière : Techniques d'expression orale

Semestre : 2

Crédits : 2

Coefficient : 1

**Public ciblé :** Ce cours est destiné aux étudiants inscrits en 1ère année Ingénieur en Informatique. Il est assuré en semestre 2.

## Objectifs de l'enseignement:

- Développer son aisance relationnelle en toutes circonstances
- Gagner en efficacité dans sa fonction par une meilleure communication
- Mettre la communication au service de son action

## Contenu de la matière

### Chapitre 1

#### I - INTRODUCTION A LA THEORIE DE LA COMMUNICATION « مقدمة حول نظرية الاتصال »

1. Introduction
2. Concepts de base
3. Les éléments de l'acte de communication « عناصر عملية الاتصال »
4. Les formes de communication « أشكال التواصل »
5. Les fonctions de la communication « وظائف الاتصال »
6. Analyse des freins et obstacles de la communication « تحليل عوائق ومعوقات التواصل »
7. Les fondamentaux de la communication orale « أساسيات التواصل الشفوي »

### Chapitre 2

#### II - RECOURS A DES TECHNIQUES SIMPLES « اللجوء إلى تقنيات بسيطة »

1. Introduction
2. L'importance de l'écoute « أهمية الاستماع »
3. Enjeux du questionnement et de la reformulation « تحديات الاستفسار وإعادة الصياغة »
4. La cohérence nécessaire entre verbal et non-verbal « الاتساق الضروري بين التواصل اللفظي وغير اللفظي »
  - a) La communication verbale
  - b) La communication non verbale
  - c) Cohérence entre le verbal et le non verbal
5. Comment peut-on user de nos aptitudes de concentration, classification et imagination « كيف يمكننا الاستفادة من قدراتنا في التركيز والتصنيف والتخيل »

6. Force de la voix, du regard et de la posture « قوة الصوت والنظرة والوضعية »
7. Comment peut-on valoriser nos idées " كيف يمكننا تقدير أفكارنا "

### Chapitre 3

#### III- COMMUNIQUER EN SITUATION DIFFICILE (التواصل في المواقف الصعبة)

1/ La préparation de l'expose oral " إعداد العرض الشفهي "

- a/ Identifier et formuler l'objectif
- b/ Connaître l'auditoire

2/Le déroulement de l'exposé " سير العرض "

- a/ L'argumentation
- b/ L'adaptation du discours à l'auditoire

3/ LE TRAC " التغلب على التوتر "

- a – Description du phénomène
- b- Les principales manifestations physiques
- c- Les constats

4/ Oser dire « non » " التجرؤ على قول لا "

Comment formuler un refus en restant constructif ?

Etape I : Quelle est ma décision ?

Etape II : Prononcer le NON

Etape III : Le piège de la justification

#### Bibliographie :

- « ABC de la réussite d'un exposé », Chaire de pédagogie et didactique, EPA, Lausanne
- « 30 exercices pour acquérir de bons réflexes », Edition d'organisation, 2008
- « Guide pratique du changement comportemental », Edition d'organisation, 2000